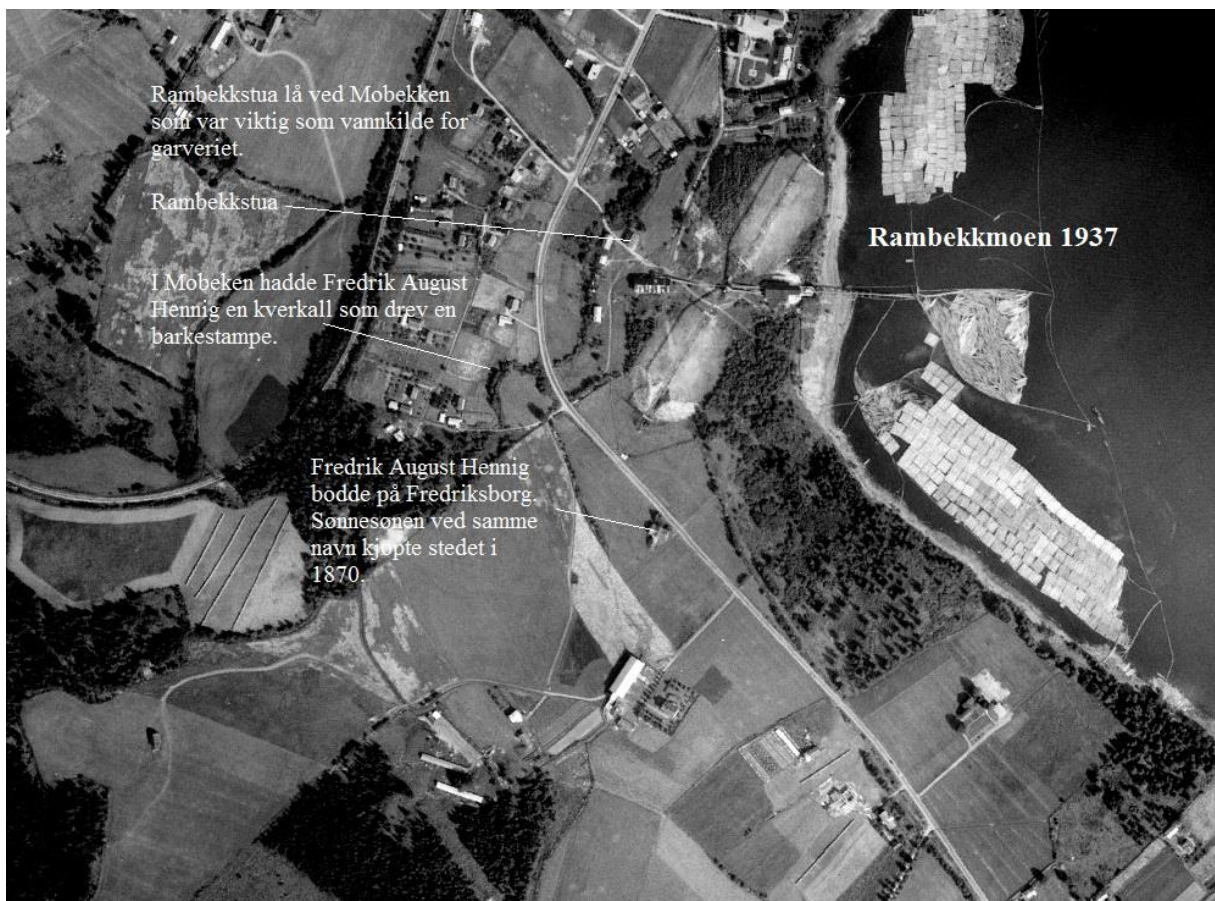


Garverfamilien Hennig

Caspar August Hennig (1797-1861)

Caspar Hennig var sønn av Maria Fredrika Kauffeldt og Carl Skanfredt Hennig som bodde på Biri. Maria Fredrika var søster til Caspar Kauffeldt som bygde og drev Gjøvik Glassverk fra 1807. Carl var «Chirurgus ved det oplandske Dragon Regiment». I likhet med Kauffeldtene kom også familien Hennig fra Tyskland.

Som grunnlag for å drive glassverket og underholde sine mange ansatte trengte Kauffeldt tilgang på råstoffer fra jord og skog. Dette løste han ved å kjøpe opp gardsbruk og tok over Rambekk i 1812. Caspar August Hennig var altså nevø av Kauffeldt og kom i tjeneste hos ham på glassverket. Her var Hennig i 1821 da han ble oppgitt som far til en jente med navn Karen Sophia. Barnets mor var Berte Olsdatter på Kallerud. Paret giftet seg ikke og det er ukjent hvordan det gikk med mor og barn.



Caspar August Hennig bodde på Rambekkmoen da han giftet seg i 1823 med **Anna Josefine Engebretsdatter Sørensen (1799-1883)**. Hun var datter av Engebret Sørensen fra Ringerike. Han kom til Vardal som forvalter for skogeiendommene til John Collett og bodde på Nedre Sæteren. I 1811 kjøpte han garden. Caspar August hadde kjøpt Rambekkmoen i 1822 av Fredrik Olsen. Her

ble to barn født: 1. Carl Engebret i 1824 og 2. Karine Dorthea i 1826. Etter dette flyttet familien til glassverket hvor barna 3. Florence Marie, f. 1828, 4. Michael August, f. 1830, Søren, f. 1832 (død samme år), 5. Søren Fredrik, f. 1833 og Elise, f. 1834 (død samme år) kom til verden.

Læs her!

Paa Grund af anden Bestemmelse agter jeg paa fordeelagtige Konditioner paa flere Aar at bortforpagte mit Garveri, der er i komplet Stand. Materialier til dets Drift af alle Slags kunne, om forlænges, erholdes efter Indkjøbspriis, ligesom ogsaa Pengene mod tilbørlig Sikkerhed kunne blive staaende i flere Aar. Til Garveriets Drift have 2de vorne Dreng og 1 Svend været almindeligt. Ligeledes kan, om saadant maatte ønskes, erholdes en Jordeiendom, hvorpaa der aarlig fødes 3 Koer og nogle Souer, samt har en Udsæd af 3 Tønder Blandkorn og 10 Tønder Poteter i godt opdyrket Agerland, Sommerhavn til 1 Ko og nogle Sauer, tilligemed et fordeelagtigt Fiskerie. Ogsaa her kunne Pengene blive staaende mod tilbørlig Sikkerhed. Den eller de, der maatte ønske at leie den ene eller begge disse Leiligheder, ville behage at henvende sig til mig inden Oktober Maanedes Udgang.

Rambekmoen i Vardal, den 9de September 1841.

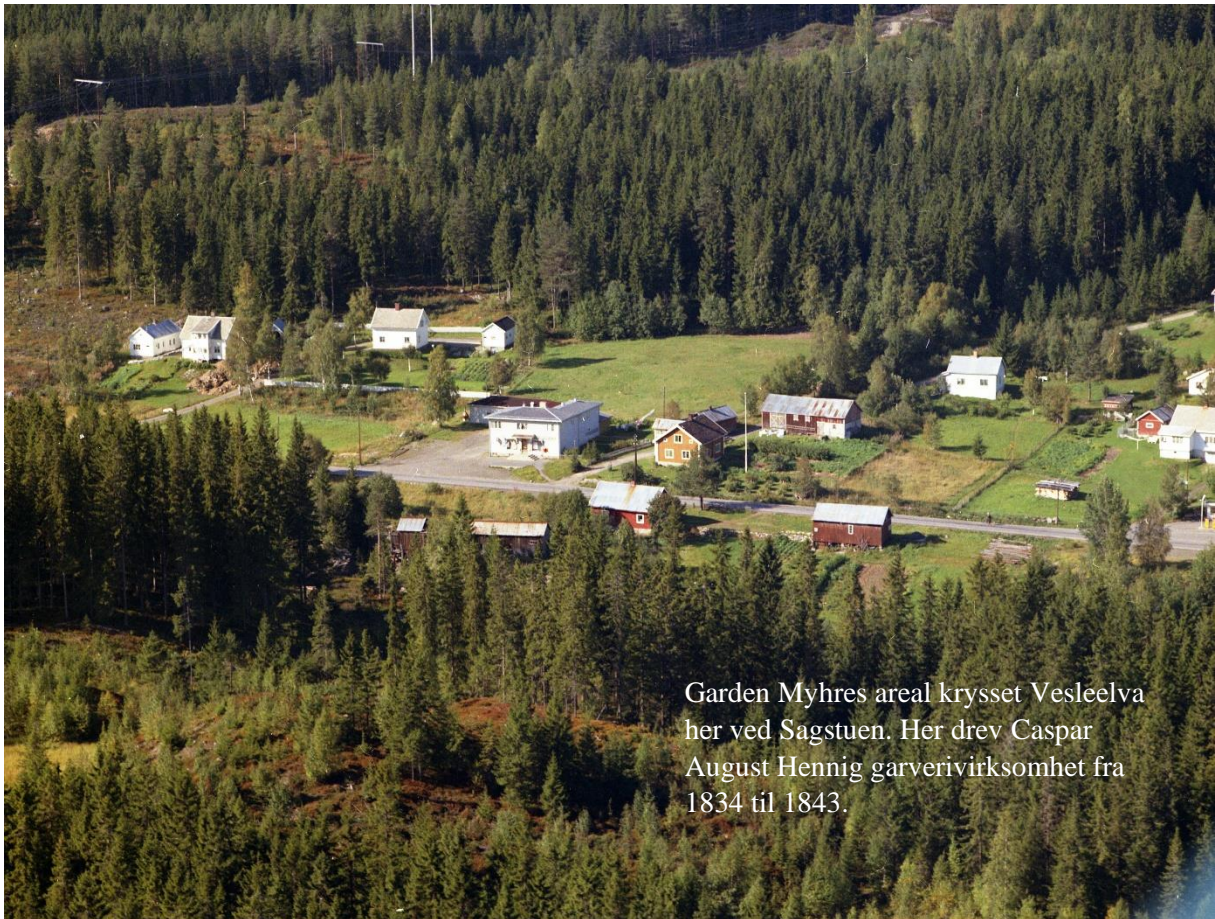
Garver C. Hennig.

Annonseren i Morgenbladet i 1841 om bortforpaktning av garveriet viser at Rambekmoen på det tidspunktet var er igangværende bruk med husdyr og tilhørende fór.

Driften ved glassverket hadde en svak utvikling utover i 1830-årene. I 1838 tok Wexel Hansen Kauffeldt over verket etter sin far. Han hadde ikke interesse og drivkraft som skulle til for å holde virksomheten i live, og i 1843 var nedleggelsen et faktum. Garveriet på Rambekmoen var imidlertid fortsatt i drift og det er sannsynlig at familien Hennig bodde der. I hvert fall annonserte Hennig auksjon over en jordeiendom med et garveri i driftsklar stand, husdyr og inventar slik: «Paa Grund af anden Bestemmelse agter jeg paa fordeelagtige Konditioner paa flere Aar at bortforpagte mit Garveri, der er i komplet Stand. Materialier til dets Drift kunne, om forlanger, erholdes efter Indkjøbspriis, ligesom ogsaa Pengene mod tilbørlig Sikkerhed kunde blive staaende i flere Aar. Til Garveriets Drift have 2de Voxne og 1 Svend været almindeligt. Ligeledes kan, om saadan maatte ønskes, erholdes en Jordeiendom, hvorpaa det aarlig fødes 3 Koer og nogle Souer, samt have en Udsæd af 3 Tønder Blandkorn og 10 Tønder Poteter i godt op(d)yrket Agerland, Sommerhavn til 1 Ko og nogle Sauer, tilligemed et fordeelagtigt Fiskerie. Ogsaa her kunde Pengene blive staaende mod tilbørlig Sikkerhed. Den eller de der maatte ønske at leie den ene eller begge disse Leiligheder, vilde behage at henvende sig til mig inden October Maanedes Udgang. Rambækmoen i Vardal, den 9de September 1841. Garver C. Hennig»

Et garveri var også i drift på Gjøvik Glassverk hvor Caspar August Hennig bodde fra 1827/28. Det som ble annonsert til forpaktning må være garveriet på Rambekkmoen med tilhørende hus for folk og dyr på bruket. Adressen er helt tydelig «*Rambækmoen*». Men teksten tyder på at det ikke var i drift.

Det er ikke kjent hva som var årsaken, men Caspar August Hennig så seg om etter andre muligheter. I Vardal, ved Vesleelva, fant han stedet han ville satse på. Garden Myhre strakte seg fra By, i et belte ned gjennom bygda, og krysset Vesleelva ved Bybruket. På Bybruket bodde husmannen og mølleren som drev



Garden Myhres areal krysset Vesleelva her ved Sagstuen. Her drev Caspar August Hennig garverivirksomhet fra 1834 til 1843.

Bilde: Mjøsmuseet

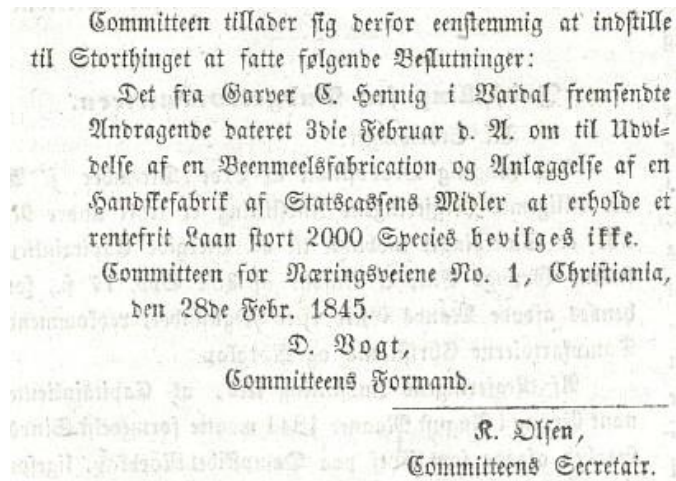
kverna til By. Henning kjøpte i 1834 en del av Myhre, det som senere ble 17/5 Myhre skog, eller Myhre nedre. Selger var Ole Jacobsen som var sønn på By. Myhre hadde ligget under By fra 1700.

Ved Vesleelva var det tilstrekkelig av alt som trengtes for å drive et garveri. Det var rikelig tilgang på huder, vann og granbark og elva ga drivkraft til en stampe. Fra bygda rundt skaffet gardsbrukene og slaktere det nødvendige råstoffet av huder og skinn. Driften av garveriet fikk ikke lang levetid, og Caspar August

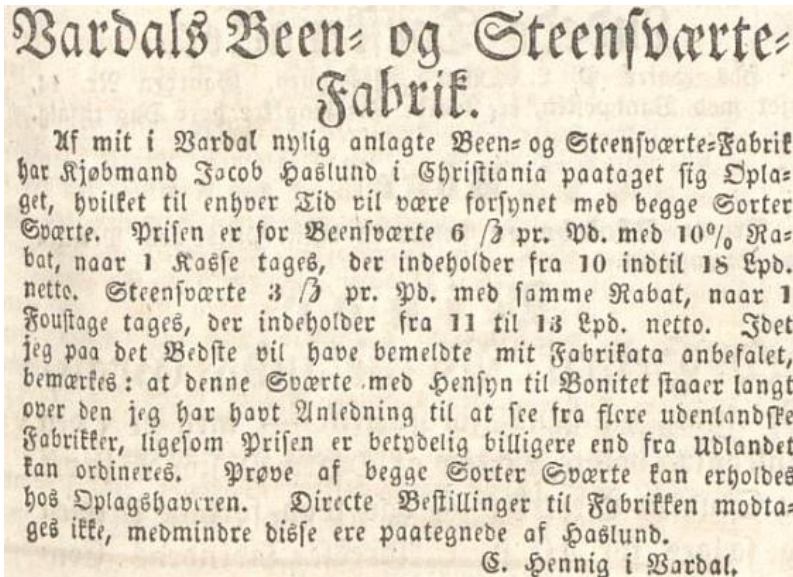
Hennig solgte Myhre skog igjen i 1843. Bybruket nedre, hvor sagbruket og kverna lå, ble solgt som egen eiendom samme år.

Benmel- og hanskefabrikk

Midt på 1840-tallet kom en livlig periode i Caspar August Hennigs yrkeskarriere. Han reiste flere turer til København, med og uten kone. En gang var han i følge med hanskemaker Fogh som var gift med Caspar Augusts datter Thea. Turene hadde nok som formål å studere hanskeproduksjon i København og å rekruttere danske syersker til dette arbeidet. I 1847 var han godt i gang med sin egen hanskefabrikk idet han 18.



Caspar August Hennig søkte Stortinget om lån for å etablere en hanskefabrikk men fikk avslag.



Annonse i Christiania Annonsetidende 6. august 1845

januar annonserte:

«Undertegnede anbefaler sine Handsker til Dhrr. Landhand-lere og flere. Det bemærkes, at de ere forferdige paa fransk Maade, og kan i det heele fuldkomment sættes ved Siden af de franske Handsker af nyeste Slags, da jeg har været saa heldig at faa duelige udenlandske Arbeidere paa mit Fabrik. De, der vil bæere mig med sin Handel anmodes at

ordinere det kvantum de ønsker af Sommer-Handsker saa skal samme blive sendt inden 2 Maaneder efterat Skrivelsen er indløben. En dreng af gode Forældre kan i April Maaned antages for at lære Handskemagerprofessionen. Man henvende sig herom snarest muligt til mig i frankerede Breve.

Rambækmoen i Vardal den 18de Januar 1847. C. Hennig»

To år tidligere hadde Hennig søkt Staten om et rentefritt lån på 2000 spesiedaler. Beløpet skulle benyttes til «utvidelse af en Beenmelsfabrication og Anlæggelse af en Handskefabrik». Det er ukjent hvordan finansieringen lot seg løse, men benmelproduksjonen gikk videre og hanskefabrikken kom i gang. Ut over høsten 1845 ble det annonsert livlig for «Beensort, Steensort og Hornliim af egen Production» fra «Vardals Been- og Steensværtfabrik».

Ledige Tjenester.
En flittelig Dreng af gode Forældre kan blive antagen i Handskemagerlære paa Gaarden Rambekmoen i Vardals Præstegjeld, som drives paa fransk Maneer. Reflecterende herpaa kunne inden 26de Marts henvende sig til Garvermester Hennig, logerende hos Kjøbmand Dobloug i Storgaden.
Christiania den 22de Marts 1847.

Hennig annonserte 24. mars 1847 etter en «drenge» som skulle tas inn i hanskemakerlære.

Reiseselskab.
Den eller De, som ønske Reiseselskab til Kjøbenhavn paa førstkommande Mandag den 22de Februar, kunde henvende sig til Garvermester Hennig, logerende hos Kjøbmand Chr. Benniche i Grøndsen.

Garvermester Hennig skulle reise til København 23. februar 1846 og søkte reiseselskap.



Den såkalte Kauffeldtgården ble bygget av Caspar Kauffeldt på 1820-tallet som bolig for garver Caspar August Hennig som var Kauffeldts nevø. Hennig bodde på Rambekmoen da hans to første barn ble født, men da Florence Maria ble døpt i 1828 var adressen «Wærket». Bilde: Mjøsmuseet

Garver Hennig fortsatte å reise til København, men det begynte å tære på økonomien. Annonser fra hans side forekom ikke så hyppig som før. Det ble av konstituert prokurator O. Hansen rekvirert auksjon på Rambekkmoen 29. mai 1849 over gjenstander pantsatt av garver Hennig til overrettsprokurator Eger: en del skinn, hanskemaskiner, limlær, saueskinn, storfe, småfe, svin, en hest, kakkelovner, kjøkkentøy, sengeklær, møbler, gårdsredskaper, høy, kornavling, poteter, vin, ubrente og brente ben, inventar i et benbrenneri, et lommeur, sølv og linnet. En kan undres på hvordan det sto til med kvaliteten på høy, kornavling og poteter i mai, men det forteller historien intet om. Eiendommen Rambekkmoen ble 1. juni 1849 overtatt på auksjonsskjøte av samme O. Hansen.

1. Carl Engebret Hennig (1824-1902)

Carl Engebret Hennig ble garver som faren og hadde yrkestittelen garversvenn da han i 1846 ble oppgitt som far til barnet Oline. Moren var **Marte Olsdatter** på Gjøvikseie. Dette må ha vært Gjøviktangen, noe som støttes av opplysningene om at fadderne var naboene på Øvre Gjøvik. Oline meldte utflytting til Kristiania i 1870.



Carl Engebret Hennig (1824-1902) og hans første kone Berdine Christine Marie Tønnesen (1824-1883) Carl Engebret var født på Rambekkmoen i Vardal og ble garversvenn hos sin far. I 1849 gikk garveriet og eiendommen på tvangsauksjon. Dette kan ha vært årsaken til at Carl Engebret samme år reiste til Kristiania og deretter til Kristiansand. Carl Engebret og Berdine ble opphavet til slekten i Kristiansand.

Carl Engebret valgte 25 år gammel å reise til Kristiania. Han må der ha funnet ut at han kunne få en god framtid i Kristiansand og finnes igjen der i 1849 i

forbindelse med hans giftermål med **Berdine Christine Marie Tønnesen (1824-1883)**. De fikk ganske omgående sønnen Caspar August, f. 1849 og ventet sitt andre barn da de kjøpte eget hus i Skippergaten 49 i 1851. Det ble nok en sønn, Ole Langefeldt, f. 1851 og deretter kom Anna Marie, f. 1853, Carl Oluf, f. 1856, Johan Fredrik Just, f. 1859, Oluf Erentsfred, f. 1862, Carl Johan, f. 1866 og Ernst, f. 1869.



Caspar August Hennig (1849-1933) giftet seg med Andrea Tomine Josephine Axelsen (1849-1878). Datteren Camilla Berndine Hennig (1873-1943) giftet seg med Otto Johan Olsen (1871-1927). Slik ble det til at slektsnavnet Hennig-Olsen kom i bruk.



Camilla Berdine Hennig og Otto Johan Olsen ga barna etternavn i tre varianter, fra venstre: August Hennig Olsen, f. 1906, Gunhild Kristine Olsen, f. 1909, Camilla Berdine Olsen, f. 1873, Ruth Olsen, f. 1898, Signe Hennig Olsen, f. 1917, Otto Arnoldsen Olsen, f. 1901, Otto Johan Olsen, f. 1871, Sven Hennig Olsen, f. 1899, Andrea Olsen, f. 1903 og Finn Olsen, f. 1907.

Det var Caspar August Hennig (1849-1933) som ble opphavet til den grenen av familien som senere skulle drive storstilt produksjon av iskrem under firmanavnet Hennig-Olsen Is. Caspar August giftet seg med Andrea Tomine Josephine Axelsen (1849-1878). Deres datter Camilla Berdine (1873-1943) giftet seg med Otto Johan Olsen (1871-1927). De fikk åtte barn med Sven Hennig Olsen (1899-1945) som nummer to. Det var Sven som ved et opphold i USA lærte seg teknikken med å produsere iskrem, kom hjem med en isbøtte i bagasjen og startet i 1924 sin egen virksomhet basert på dette i Kristiansand.

Berdine døde i 1883 og Carl Engebret Hennig giftet seg deretter i 1884 med **Sofie Henriette Johnsdatter (1857-1933)**. De fikk barna Olga Ernstine, f. 1885, Ragna Johanne, f. 1886, Katinka Sofie, f. 1888 og Elisabeth Marie, f. 1890.



Caspar August Hennig kjøpte i 1856 Nymoen på Gjøvik (huset nærmest kamera) som var en husmannsplass under Hunn. Her bodde han med familien og tjenere mens han drev garveri i kjelleren. Senere bygde han huset i bakgrunnen til garverivirksomheten. Bilde: Mjøsmuseet

2. Karine Dorthea (Thea) Hennig (1826-1907)

Thea Hennig giftet seg med den danske hanskemakeren **Hans Christian Nissen Fogh (1829-)**. De fikk barna Christine Ulrike Elise, f. 1848, Caspar Fredrik August, f. 1851, Albert Lauritz, f. 1853, Christian, f. 1856 og Michael Ingvald, f. 1858. Christine Ulrike ble født to år før foreldrene giftet seg i Hunn kirke i 1850. Bostedet var da Rambekkmoen.



Nymoen ble også kalt «Thea Foghs hus» og hagen «Thea Foghs løkke». Her bodde hun og ektemannen Hans Christian Nissen Fogh. Deres eldste barn, Christine Ulrike, ble født i 1848. De bodde da på Rambekkmoen, men bruket ble solgt ut av familien i 1849. De øvrige fire barna ble født på Nymoen. Etter 1858 er faren ikke å finne i noen kilder. På bildet står Thea Fogh foran huset mens dyrlege Hans Andreas Pleym står på gårdsplassen. Bilde: Mjøsmuseet

Theas far, Caspar August Hennig hadde tidlig på 1840-tallet gått lei av sin opprinnelige virksomhet. I 1841 ble garveriet på Rambekkmoen annonsert til bortforpaktning. Selv var han mer opptatt av hansker og reiste i den sammenheng adskillige turer til København. Denne produksjonen hadde han lykket med og drev på Rambekkmoen med «*duelige udenlandske Arbeidere*», dvs. danske syersker. Det må ha vært i denne forbindelse at Fogh har kommet i kontakt med familien Hennig og dermed med Thea Hennig. Det kan være i forretningsmessig sammenheng at hanskemaker Fogh og svigerfaren reiste til København 20. april 1848.



Dette bildet bærer tittelen «ukjent Hennig». De to mulighetene som foreligger er Thea, f. 1826 og Florence, f. 1828, Hennig.

Familiens yngste barn, Michael Ingvald var født i 1858. Etter dette forsvinner faren fra kildene og Thea Fogh ble overlatt til seg selv med ansvar for barna.



Christine Ulrike Elise Fogh, f. 1848



Caspar Fredrik August Fogh,
f. 1851



Albert Fogh, f. 1853



Christian Fogh, f. 1855

Men hun hadde broren Søren Fredrik Hennig som drev som garver i kvartal 47. Der var hun sammen med de tre yngste barna i 1865. Til sammen bodde 16 personer i huset med Søren Fredrik Hennig og hans familie med tjenere og garversvenner.

3. Florence Maria Hennig (1826-1921)

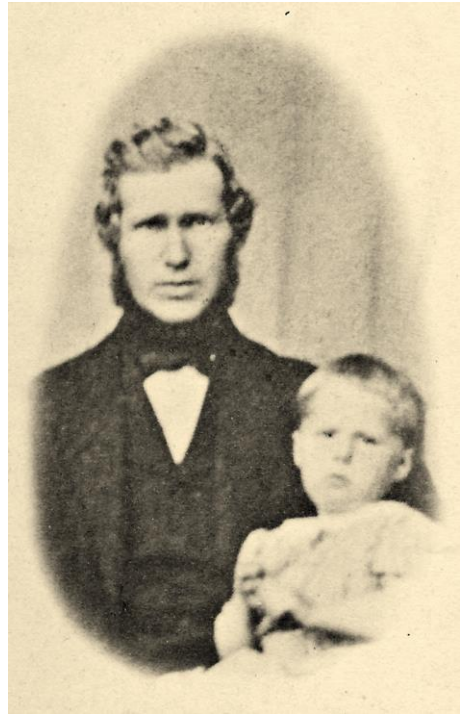
Florence Maria giftet seg med telegrafisten **Christian Frederik Olaus Moe (1834-1876)** fra Biri. De fikk barna Christopher Wilhelm Olaus, f.1859, Anna Therese Marie, f. 1862, Christine Mathilde, f. 1865, Jens Christian, f. 1867 og

Fredrikke, f. 1871. I 1875 bodde de «*søndenfor Mesna Bro*» i selveiet hus. Christian hadde avansert til telegrafbestyrer men døde allerede i 1876. Florence og hjemmeværende barn bodde i 1891 i Bergsenggaten. I 1900 holdt hun til i Jernbanegaten 136 og døtrene Marie og Fredrikke drev henholdsvis som telegrafistinne og handlende innenfor broderier og utstyr.

4. Michael August Hennig (1830-)

Sønnen Michael August Hennig ble født i 1830. Han vokste opp i farens håndverksforetagender og fikk sansen for produksjon av hansker. Han mottok i 1860 et statlig stipend for å kunne reise til Tyskland for utdanne seg i «*handskemagerprofession*». I tildelingen vises det til at han også hadde fått stipend året før. Etter endt utdanning etablerte han sin egen hanskefabrikk i Kristiania i 1863. Til dette hadde han fått støtte av en forening: «*Blant de Gjenstande, som Foreningen til Fremme af kvindelig Haandværksdrift specielt havde sin Opmærksomhed henvendt paa var Handskesyning en af dem, som den fandt at ligge nærmest for kvindelig Virksomhed. I den henseende var Selskabet saa heldig i Kjøbenhavn at faa fat i en Landsmand, der i en Række af Aar havde lagt sig efter Handskamageriet og som fuldstendig var inde i Forretningen. Denne Mand, Hr. Hennig, har nu ved Selskabets Hjælp her i byen sat i Gang en Handskefabrik, hvori unge Fruentimmer anvendes.*

Disse ere oplærte af Lærerinder, der uddannedes i Kjøbenhavn paa Selskabets bekostning. For tiden har omtrent 20 Fruentimmer Ansættelse ved Fabrikken, der har sit Udsalg i Nedre Slotsgade No. 8 og har vi fundet, at de i Skindets Elastisitet og Sømmens Finhed kan stilles ved siden af de bekjendte kjøbenhavnske Handsker. Man tør saaledes haabe, at Damerne vil kjøbe Handsker, der er syede her hjemme af deres i økonomisk Henseende mindre heldig stillede Søstre. Vi have specielt henvendt os til Damerne, da det væsentligst beroer paa dem, om denne nye Industriegren skal trives herhjemme.»



Telegrafist, og senere telegrafbestyrer, Christian Fredrik Olaus Moe, f. 1834, med datteren Fredrikke, f. 1871.

Til tross for travle dager i sin virksomhet rakk Michael August også å gifte seg. Den utkårede var 24 år gamle **Randine Marie Sandersen** fra Kristiania og bryllupet sto 26. mai 1865 i Gamle Aker kirke. De fikk barna Ragna, f. 1869 og Otto, f. 1871.

Handstøemagersvend Michael August Hennig af Bardals Præstegjeld . 50 —
som Tillæg til det ham i forrige Aar tilstaaede Stipendium for under et Ophold i Tydsffland at uddanne sig yderligere i sin Profession.

Hanskemakersvenn Michael August Hennig mottok i 1860 statsstipend på 50 spesiedaler for videreutdanning i Tyskland.

Michael August hadde suksess med sin hanskefabrikk og kjøpte bygården i Nedre Slottsgate. Han hadde i alle år Nedre Slottsgate 8 som adresse. I 1886 annonserte han imidlertid gården til salgs «*paa Grund af Sygelighed*», men da er husnummeret 6. Salget ble ikke noe av og Hennig fortsatte sin virksomhet som før. I 1887 og 1888 prøvde han å leie ut butikken og værelser, men annonsering for blant annet «*Balhandsker, hvide og lyse, for Damer fra 75 øre og finere i alle Længder fra 1 Kr. samt finere*» fortsatte. Hanskemaker Hennig solgte endelig sin bygård i 1893. Han ble ingen gammel mann og døde i 1897, i en alder av 67 år.

Billig.
Et Parti Damehandsker med 2 Spring
sælges a 1 Kr. pr. Par.
A. Hennig,
nedre Slotsgade 6, nær Carljohansgade.

Aftenposten 8. august 1879

Handsker vaskes og bliver ved kemisk Rensning som nye, især hvis Skinde! er fint.
A. Hennig, Nedre Slotsgade 6.

Aftenposten 27. november 1888

5. Søren Fredrik Hennig (1833-1923)

Man vet ikke sikkert hva Caspar August Hennig foretok seg etter avviklingen på Rambekk, men det er grunn til å tro at han drev garveriet på Gjøvik Glassverk inntil han døde i 1861. Sønnen, Søren Fredrik, startet på bar bakke i 1856. I kvartal 47 fikk han ved velvillig finansieringshjelp kjøpt et lite hus. Huset lå på Nymoen, som var en husmannsplass som senere fikk adressen Øvre Torvgate 28. I kjelleren startet han sitt garveri mens han hadde butikk og leilighet i 1. etasje. I 1875 forteller folketellingen at Søren Fredrik Hennig hadde svingt seg skikkelig opp.

Han bodde da fortsatt i kvartal 47 og hadde 11 ansatte. Fem av disse arbeidet i garveriet mens én var «*gårdsdrenge*», en annen «*butikkdrenge*». De øvrige fire arbeidet for familien som på det tidspunktet innbefattet seks barn. Dette skulle med årene øke betydelig slik at Lina og Søren Fredrik Hennig til slutt hadde 13 barn.



Søren Fredrik Hennig og kona Auline (Lina) Gulbrandsdatter Skjefstad med barna Anna Emilie, f. 1864, Caspar August, f. 1867, Aksel, f. 1869, Gyda, f. 1871, John Frithjof, f. 1873, Jenny Sophie, f. 1875, Otto Bernhardt, f. 1876, Florentie Marie Dorthea, f. 1878, Kristian, f. 1880, Fredrik, f. 1880, Rolv Tolvmann, f. 1881 og Anna Katarina, f. 1883.

Søren Fredrik Hennig var gift med **Auline Gulbrandsdatter Skjefstad (1837-1892)** fra Toten. De fikk barna Anna Emilie, f. 1864, Gyda (1), f. 1866, Caspar August, f. 1867, Aksel, f. 1869, Gyda (2), f. 1871, John Frithjof, f. 1873, Jenny Sophie, f. 1875, Otto Bernhardt, f. 1876, Florentie Marie Dorthea, f. 1878, Kristian, f. 1880, Fredrik, f. 1880, Rolv Tolvmann, f. 1881 og Anna Katarina, f.

Garverfamilien Hennig

1883. For arbeidsomme folk var garveryrket svært lønnsomt og i 1876 kunne Hennig kjøpe seg tomt i kvartal 58, mellom Storgata og Nedre Torvgate. Her bygde han opp forretningslokaler og et stort garveri.



Søren Fredrik og Auline (Lina) Hennig

Caspar August Hennig var i 1900 sammen med sin tante Thea Fogh de eneste av familien som bodde på Gjøvik. Han var ugift garvermester med Thea som sin

husholderske. Søren Fredrik Hennig var enkemann og bodde sammen med fem av sine barn i Parkveien 73 i Kristiania. I 1910 var Søren Fredrik tilbake i Gjøvik og bodde sammen med barna Anna og Caspar August i Storgaten 9. Caspar August hadde overtatt garveriet i Storgata 9 i Gjøvik etter faren. Dette drev han til 1916 da han overdro virksomheten til bankbokholder Blichfeldt. Han overdro



Søren Fredrik Hennig i bakgården på Storgaten 9 med sønnen Caspar August ved tømmene.

Bilde: Mjøsmuseet

dette til et konsortium hvor han selv var deltaker. Dette ble slått konkurs i 1922 og senere solgt til Peter Huuse fra Nes på Hedemarken.

De siste Hennig-er på Gjøvik

De to siste av familien Hennig bosatt på Gjøvik var Fredrik Hennig og Caspar August Hennig.

Fredrik Hennig (1880-1964) var sønn av Lina og Søren Fredrik Hennig. Som ung dro han til Kristiania og gikk i lære som baker. I 1903 dro han til USA, men kom tilbake midt på 1930-tallet. Han arbeidet som hjelpemann på Mjøsfergen og var en av byens kjendiser.

Caspar August Hennig (1918-2008) var sønn av Karen Dorthea Fogh f. 1888 og Caspar August Hennig, f. 1867 som arbeidet som garver hos faren. Foreldrene var dermed søskenbarn. Caspar August (1918) arbeidet som lektor på Gjøvik og Vardal høyere allmennskole.

Bilder:

Alle bilder, bortsett fra dem hvor rettighet er angitt, er gjengitt med tillatelse fra familien.

Kilder:

Arvid Carlsson:	Slekten Hennig i Norge, uferdig manus
Hennig-Olsen Is AS:	Hennig-Olsen og de gode hjelpere, jubileumsbok 2014
Ivar Huuse og Jan Håvar Korshavn:	Fra Hennig til Huuse, årbok 1992
Lissie Norland:	«Henniken», årbok 2017
Torgeir Lauvdal:	Vardal bygdebok, bind 1
Digitalarkivet:	Folketellinger og kirkebøker
Nasjonalbiblioteket:	Norske aviser